

MEMÒRIA CINEMART 2025



**XI FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CURTMETRATGES
PINEDA DE MAR**

Del 22 al 27 de Setembre
ENTRADA LLIURE

LLOC: AUDITORI **HORARI: 18 H.**
ORGANITZA **COL.LABORA**

Cinema 

 **Ajuntament
de Pineda de Mar**

L'Auditori

ORGANITZAT PER:



AMB LA COL·LABORACIÓ DE



MITJANS



AMB EL SUPORT DE



ESPONSORS



PLATAFORMES CONCURS



HASTAGS

#festivalcinemartpineda #ajuntamentpinedademar #pinedademar #cortometraje #cinema
#cineindependent #festivaldecortos

ÍNDEX

ORGANITZAT PER:	2
ÍNDEX	5
RESUM DE XI EDICIÓ del 22 al 27 de setembre 2025	6
EL TROFEU i L'AGRAÏMENT	8
ESPOT i EL COMIAT	9
PROGRAMACIÓ	10
Curtmetratges	10
El Llargmetratge de l'entitat	11
Actuacions musicals	13
Sessions a competició	14
PREMIS	15
Premi Vila de Pineda a Millor curt	15
Premi Comèdia “ Josep Martin”	15
Premi al millor curt en CATALÀ	15
Premi Revelació a la millor interpretació	15
Premi animació	16
Premi per votació opular	16
COMENTARIS I OPINIONS	17
Xifres d'assistència	18
Espectadors 2025	18
Perfil general	18
Enquesta de valoració	18
COMUNICACIÓ	19
Premsa	19
Xarxes socials	19
EQUIP	20
CONCLUSIÓ	21
GALERIA FOTOS	22
Dilluns 22	22
Dimarts 23	23
Dimecres 24	24
Dijous 25	24
Divendres 26	26
Dissabte 27	27

RESUM DE XI EDICIÓ del 22 al 27 de setembre 2025



Les sessions del Festival que es van projectar a l'Auditori durant tota la setmana es van dividir en dues parts, la primera sessió de 18 a 19h i seguidament una segona part de 19h a 21h per projectar els curts que entraven a concurs.

Aquesta edició va dedicar a projectar a la primera part d'una MOSTRA DEL MARESME, és a dir un compendi de treballs fets per alumnes de l'escola Horitzó i IES Euclides, un curtmètratge d'autor local, un documental de Santa Cristina, un documental "Metacíclica" i la producció pròpia de l'entitat, amb la segona part del BARÓ DE MONTPALAU on han intervingut unes 150 persones.

Les sessions es van enregistrar per penjar un resum al canal de youtube de l'entitat després dels sis dies de projecció.

El programa de la 11 edició es va desglosar en mantenir una mostra de talent local i el propi concurs internacional de curts. Per estendre la primera part es va comptar amb la participació d'actuacions musicals que tinguessin com a punt comú el cinema, escollint en el seu repertori cançons basades en bandes sonores de pel·lícules conegudes.

Ens van projectar 8 films de mostra del maresme i 39 curtmetratges en la secció competitiva del festival que optaven pels 6 premis en les categories de millor curt, millor comèdia, millor curt en català, millor curt d'animació, premi revelació a l'actuació i un premi del públic.

El jurat format per membres de l'entitat i d'altres companys d'entitats vinculades al festival van atorgar els 5 primers premis i el darrer va ser concedit a través del vot al curt que més havia agradat al públic. Hem obtingut el resultat per la suma de butlletes que s'obtenien en acabar la sessió.

Com a fet destacat, es va retre un reconeixement pòstum al primer president i fundador de l'entitat Emili Biosca, que ens va deixar aquest any. Es va fer el dia de la cloenda del festival, homenatjant-lo amb la cançó RECUERDAME cantada per la presentadora Maria Muñoz.

La 11^a edició de CINEMART ha suposat una millora significativa en dos àmbits de la Comunicació del Festival: la repercussió i l'expansió en les xarxes socials amb un increment notable de seguidors i en l'aforament i captació de socis. Hem obtingut una mitjana d'assistència del 90% cada dia en un aforament per a 254 persones.



ELS TROFEUS I L'AGRAÏMENT

El trofeus que es lliuren a la gala de cloenda han estat sempre representatius de l'entitat, per això el nostre logo forma part d'aquest símbol que es dona als premiats de la gala.



A part, s'han lliurat 2 plaques com a agraïment per les actuacions musicals de forma altruistes de l'escola de ball FEEL URBAN DANCE i l'escola MUNICIPAL DE MÚSICA de Pineda de Mar



ESPOT i EL COMIAT

Enguany realitzavem l'últim spot amb en Joan Caimel que ha estat l'ànima de totes les promocions del festival dels anys anteriors, acompanyat de la seva moto i el seu tarannà, Aquest cop, dins l'spot reflectiem la idea del traspàs, el relleu del Joan cap a un altre actor que interpretés el seu paper i que anés també en moto!. Queda al canal com a record: [SPOT CINEMART 2025 - XI Festival Internacional de Curtmetratges de Pineda de Mar](#)



PROGRAMACIÓ

Curtmetratges

PRODUCCIONS PRÒPIES: 1

CURTS REBUTS: 900 EN CATALÀ: 64

CURTS SELECCIONATS: 39

Temes tractats:

Produccions pròpies: Aquest any s'ha projectat EL BARÓ DE MONTPALAU 2a PART, una iniciativa que es va iniciar l'any passat pel 10è aniversari de l'Entitat que va proposar fer un llargmetratge, així doncs, amb aquesta segona part, es dona per finalitzat els 90 minuts de producció pròpia sobre Montpalau, una història de ficció sobre un templari que torna a casa per recuperar el seu castell.

Documentals: REMAR, un documental que segueix el dia a dia de les dones veteranes del Club de Rem Santa Cristina. L'equip, format per 14 dones de més de 50 anys, ha assolit l'any passat un triplet de títols: han guanyat els campionats d'Espanya, de Catalunya i la Lliga Llaüt.

METACÍCLICA, un reportatge sobre les actrius de més de 50 anys que volen seguir treballant però diferent. És una nova manera d'entendre que cada cicle de la vida deixa pas a un altre.

Treball alumnat: COSMOS de l'escola Horitzó i Camins, refugis, somnis', 'Pasando Página' i 'Stop Motion' d'IES Euclides.

Curts a competició: el Festival Cinemart vol destacar la comèdia però no exclou altres mirades cap a arguments diversos com: família, malalties mentals, teràpia, homosexualitat, amor, por, mort, enveja, societat, política, abús, empresa, vellesa, alzheimer, seducció, ferides, feina, rencor, violència de gènere, soledat, càncer, timos o funerals.

Projectes rebuts de 50 països:

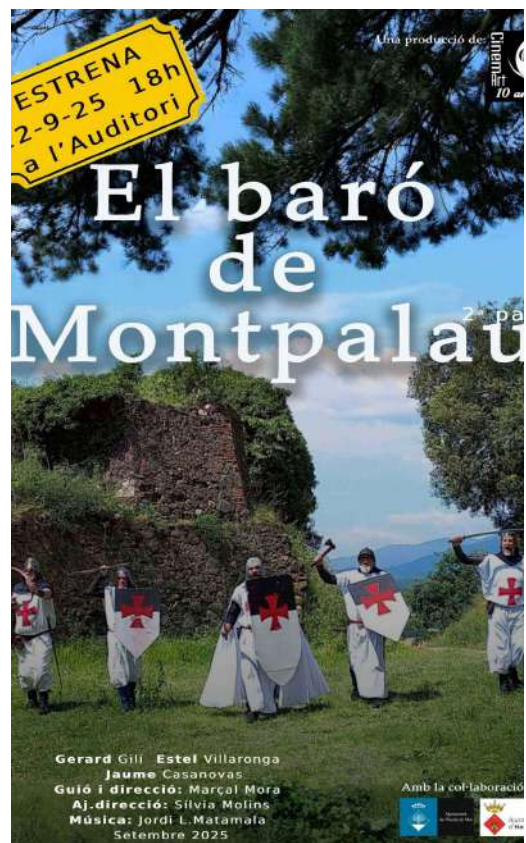
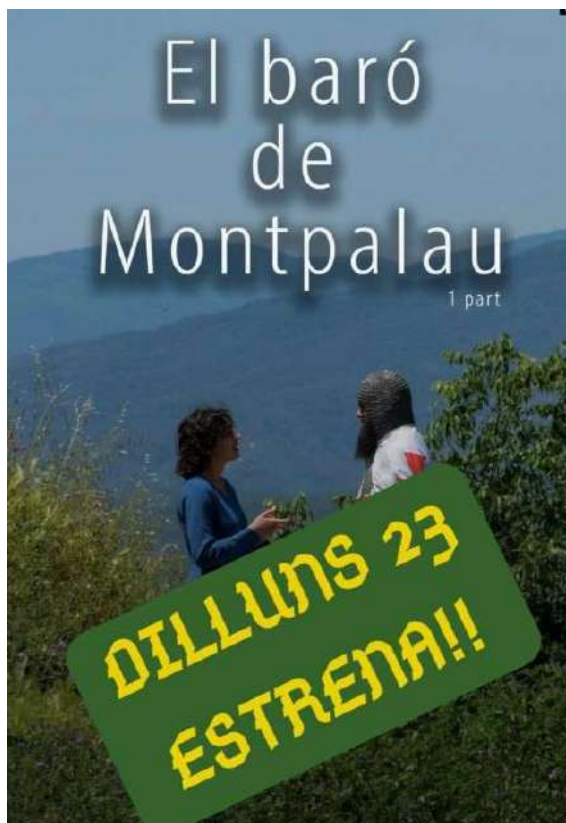
Aquest any 2025 s'han rebut molts curtmetratges des de 50 països: Afganistan, Albània, Alemanya, Andorra, Argentina, Austràlia, Àustria, Bèlgica, Bolívia, Brasil, Bulgària, Canadà, Xile, Xina, Colòmbia, Congo, Corea, Croàtia, Cuba, Equador, Espanya, Estats Units, Finlàndia, França, Grècia, Hondures, Hongria, Índia, Indonèsia, Iran, Iraq, Israel, Itàlia, Japó, Mèxic, Pakistan, Palestina, Perú, Regne Unit, Suïssa, Turquia, Ucraïna.

El Llargmetratge de l'entitat

Cinemart celebra els 10 anys amb l'estrena d'El Baró de Montpalau' 2ª part

Es dona per acabada la producció pròpia de l'entitat que ha portat a terme durant dos anys per acabar el llargmetratge que es va proposar en motiu del 10è aniversari. La preestrena de la primera part es va fer el diumenge 22 de setembre del 2024, un dia abans de l'inici del festival només per a participants, i el dilluns 23 es va projectar de nou pels assistents per arrancar la 10a edició. I el 22 de setembre del 2025 es va projectar un sol cop la segona part.

El Baró de Montpalau 1ª part (50min) i 2ª part (45) s'ha produït en dos anys amb la idea d'ajuntar els dos treballs i fer un film sencer, un llargmetratge que esperem poder projectar íntegrament més endavant.



La segona part encara té un recorregut de **PROMOCIÓ** o activitat extra dins i fora del festival ja que és possible gràcies a l'implicació de membres que no pertanyen al Festival, associacions i Ajuntaments d'altres municipis com Hostalric, Santa Susanna, Canet, Arenys i Calella que ajuden i fan possible una difusió constant de CINEMART al llarg de l'any. Amb el curt l'acompanya l'exposició de fotografies, vestuari i atrezzo, així com un making of.



Actuacions musicals

A cada sessió i dins la programació un repertori musical basat en Bandes Sonores

L'entitat va voler amenitzar les sessions intercalant actuacions musicals amb interpretacions de cançons de pel·lícules. Es van fer les següents actuacions:

Dilluns : George Jimblaru amb Uno de los nuestros, Atrapado por su pasado, Stand by Me i Elvis

Dimarts : Escola dansa Feel Urban Dance amb Fama, Grease, Happy Feet i High School Musical

Dimecres : Marina Ruiz amb El mago de Oz, Els Miserables, Dreamgirls i Cabaret

Dijous : Clara, Judith i Lucas amb Ghost, La vida es Bella, Notting Hill i Dirty Dancing

Divendres : L'escola municipal de música amb El Mago de OZ, La, la land i Grease

Dissabte : Anaïs Bernat, i Núria Delgado amb Frozen, Mamma Mia, Saturday Night Fever i Moulin Rouge



Sessions a competició

El repte d'organitzar un Festival continua essent el de fer-lo créixer i millorar-lo edició rere edició. Per això, **a Cinemart impulsem canvis constants en l'organització**, en la gestió i en la cloenda, convençuts que la preparació acurada i l'avaluació final són els pilars que garanteixen una millor execució de futures edicions.

Des de les sessions de projeccions, busquem l'excel·lència en les propostes presentades pels participants. Volem mantenir viu aquest projecte que, a més de dinamitzar l'associació, contribueix a enriquir la vida cultural del Maresme i, especialment, de la Vila de Pineda de Mar. El Festival aspira a esdevenir un punt de trobada entre aficionats i professionals del món del cinema: directors, realitzadors, guionistes, crítics, productors i qualsevol persona vinculada a la creació i difusió dels curtmetratges. És un espai per escoltar, aprendre, dialogar i compartir visions sobre el cinema que ens apassiona, el propi i el dels altres, amb històries que abracen tots els gèneres i formats.

El curtmetratge és, per durada i cost, un format ideal per abordar problemàtiques actuals i transmetre valors i emocions que connecten directament amb l'espectador. Alhora, ofereix als estudiants i als recent graduats una oportunitat privilegiada per posar en pràctica els seus coneixements i desplegar la seva creativitat. **D'aquesta interacció poden néixer relacions de complicitat i col·laboració a llarg termini**, que volem seguir cultivant. Ens emociona retrobar participants d'edicions anteriors que tornen amb la mateixa il·lusió del primer dia, reforçant així l'esperit comunitari i creatiu que dóna sentit al Festival.

Algunes de les visites d'aquest any:



JOAN ALVAREZ DURAN
DIRECTOR



VANESSA ROMERO ACTRIU I
DIRECTORA
PALOMA TEJERO- PRODUCTORA



DANIEL CHAMORRO
ACTOR I DIRECTOR



PILAR MORALES
ACTRIU



JORDI CALVET
DIRECTOR



VIRGINIA NOLTING
ACTRIU

PREMIS



Premi Vila de Pineda a Millor curt

La pel·lícula '**La Mort**', una comèdia de Jesús Martínez guanya el Premi Vila de Pineda de Cinemart. Una comèdia negra protagonitzada per Luisa Gavasa, guanyadora d'un premi Goya per 'La Novia' i Pepa Aniorte. Javier Ortega, de l'equip de la pel·lícula ha explicat que és un treball que aborda, amb humor i sarcasme, el tema de la mort.



Premi Comèdia " Josep Martin"

El Premi a la millor comèdia 'Josep Martín' és pel treball '**All you need is love**' de Dany Ruz. Una pel·lícula ambientada a l'Espanya dels anys 60 amb referències a cançons del Beatles.



Premi al millor curt en CATALÀ

El Premi al millor curtmetratge en català és per '**Vida o teatre**' de Guillem Manzanares i protagonitzat per l'actriu pinedenca Míriam Iscla i Laia Manzanares. Míriam Iscla va recollir el premi. La pel·lícula mostra la relació d'una mare i una filla i l'acceptació d'una malaltia.



Premi Revelació a la millor interpretació

El Premi a la millor actuació novell o revelació és per **Claudia Garcia** a la pel·lícula 'Génesis' de la directora Ceres Machado. El treball és un drama psicològic, directe i dur, que fa una crítica de la violència masclista entre els joves.

També ha rebut un Premi accèssit revelació el jove actor **Alan Miranda**, per la seva interpretació al treball 'Tristes Tigres'.





Premi animació

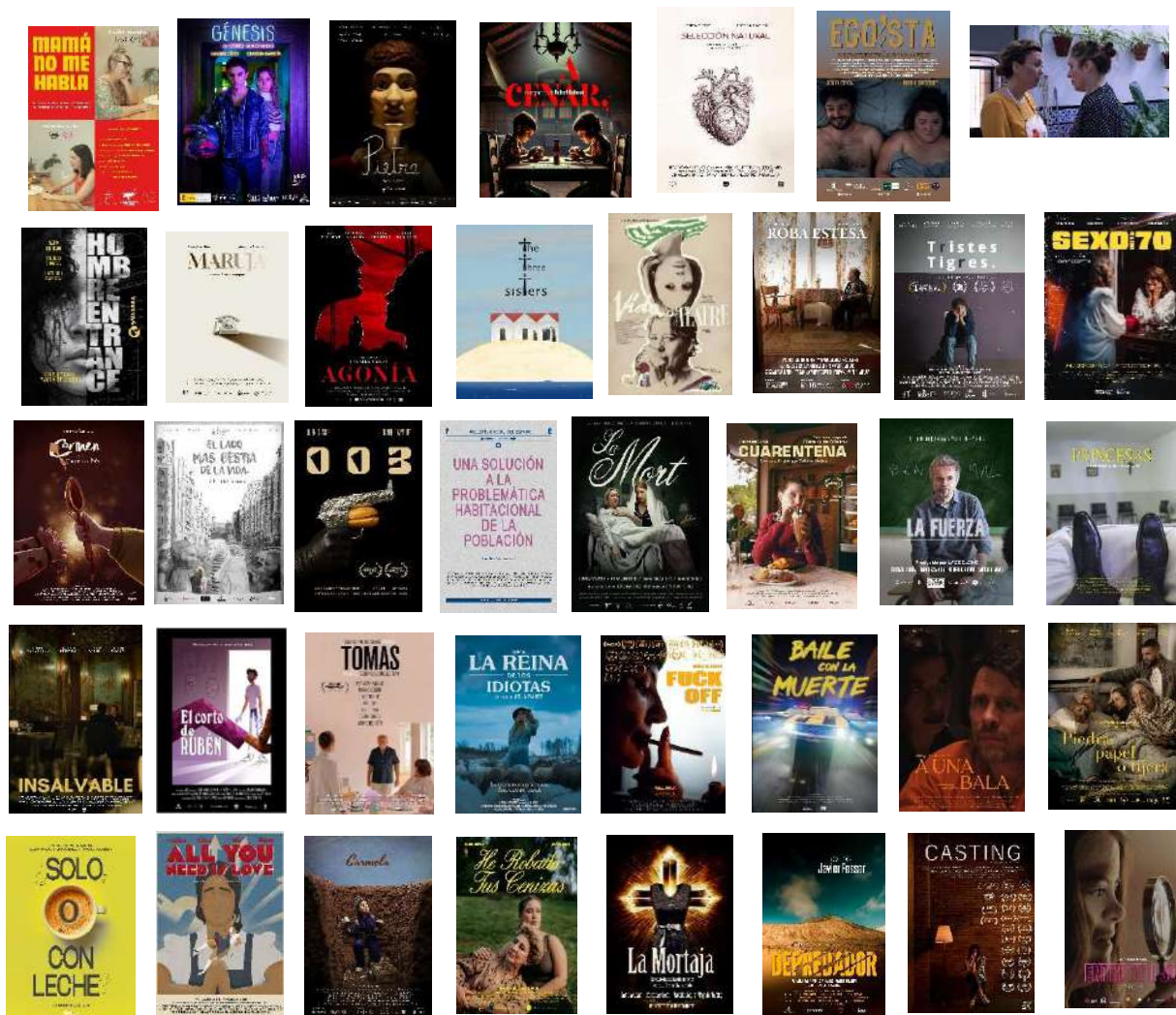
El premi al Millor curt d'animació ha estat per la pel·lícula '**Carmen y la cuchara de palo**' de Carlos Gómez i Mira Sagrado, que va venir a recollir el premi



Premi del públic

El **Premi del Públic** ha estat pel curtmetratge d'animació '**Carmela**' de Vicente Mallols. Una pel·lícula d'animació molt ovacionada pel públic i que relata com es van aconseguir els drets socials de les dones durant la segona república, els anys 30.

CURTS SELECCIONATS PER EL CONCURS



COMENTARIS I OPINIONS



«L'alcaldesa de Pineda ha destacat la qualitat i el nivell del festival i la implicació del públic que ha omplert l'Auditori cada dia de les projeccions...».

Silvia Biosca.

Alcaldesa de Pineda de Mar



« El president de Cinemart ha dit que els directors aquest any han apostat per actors consagrats, i la regidora de Cultura ha destacat la varietat i la sensibilitat dels treballs presentats, donant visibilitat a qüestions tan actuals com la salut mental, l'alzheimer o el càncer infantil»

Javier Sánchez president de Cinemart i Verónica Rebollo -regidora de cultura

PÚBLICS

Xifres d'assistència

Dades recopilades de cadascuna de les sessions en la XI edició del Festival:

ASISTÈNCIA A L'AUDITORI:

Espectadors 2025

Nº persones	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte
1ª part	250	250	250	250	250	NO HI HA SESSIÓ
2ª part (a concurs)	250	250	250	250	250	250

Perfil general

Dades obtingudes de les enquestes per votació, la participació a sortejos i les visualitzacions de projeccions.

Edat	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres	Dissabte
< 50 anys	90	50	50	50	50	50
>51 anys	160	200	200	200	200	200

ASISTÈNCIA AL RODATGE DEL BARÓ:

Enquesta de valoració

Dades obtingudes per els formularis de registre del càsting i dels dies de rodatge.

Edat	Pineda	Canet	Hostalric	
0- 20 anys	15	10	5	
21- 50 anys	30	20	20	
>51 anys	40	10	0	

COMUNICACIÓ

Prensa

Impactes informatius a la radio

	Entrevistes	Noticia / Post
Radio Pineda	4	6
Radio Arenys	1	1
Radio Palafolls	1	1

Xarxes socials

La repercussió en xarxes socials ha augmentat considerablement amb un major nombre de seguidors i de visualització de les publicacions.

	Facebook	Instagram
Seguidors	509	728
Nous	234	527



EQUIP

President: Javier Sánchez

Relacions públiques/Tresoreria : Maria Tapia

Tècnic Audiovisual: Marçal Mora

Xarxes: Angela Rodriguez

Jurat: Farners Foncillas, Josep Maria Balart, Joan Caimel, Angela Rodriguez, Maria Tàpia, Eusebi Pascual, Clara Cobas

Voluntaris: alumnes de IES Euclides sota el paraigua del programa servei social a les entitats de l'ajuntament



CONCLUSIÓ

La XI edició de CINEMART consolida el Festival com la cita de referència pels Pinedencs per anar a veure cinema al seu propi Municipi. Després de més de 10 anys hem començat a consolidar una proposta coherent, rigorosa, ambiciosa i de qualitat, que projecta el festival com un esdeveniment sociocultural esperat a la vila i voltants.

A més d'oferir una programació basada en curts de qualitat, en aquesta edició hem pogut fer un pas més per mostrar el talent local, ja sigui en format audiovisual con en les actuacions musicals començant a guanyar una consideració per la nostra trajectòria en l'àmbit dels festivals de curts.

En aquest sentit, la construcció d'un relat del Festival al voltant de la **MOSTRA MARESME** s'ha vist com una proposta atractiva pel public però no suficient per omplir tot un festival.

A les projeccions on no tot ha estat riures ha servit per analitzar en profunditat i sobretot amb ajuda del jurat i públic que també hi ha altres temes d'interès fora de la comèdia i que per tant, pertinents en poder-los projectar dins el festival.

La tasca duta a terme en xarxes referma la magnífica expansió del festival en les seves dues propostes, ja sigui per la producció pròpia que dona àmplia cobertura en compartir notícia com també la programació competitiva que es prepara per els dies de projecció.

Amb la ferma convicció que el Festival és esperat dins la població, preparem la nova edició amb la iniciativa estratègicament intrincada amb el festival per reforçar els lligams amb el potencials espectadors de les poblacions veïnes, ja sigui participant en les produccions com venim d'espectador i crear un públic captiu que ben segur impulsarà a través de les xarxes i la interacció el nom del nostre festival.

El 2025 Cinemart ha revifat la confiança amb les entitats col·laboradores que ens donen suport, així com entitats socials i empreses entre altres.

Esperem el nou programa del 2026 amb ofertes prou atractives que de ben segur animarà als espectadors a gaudir un any més d'un Festival com el de Cinemart.



Associació Cinemart c/Ponent,108 local 08970 Pineda de Mar

cinemartpineda@gmail.com

cinemartpineda.org

+34 606 466 297



GALERIA FOTOS

Dilluns 22



Dimarts 23







Divendres 26



